

追 呢

獵 文化

茶山 獵

Day1 樂野部落與湯爺爺走讀鄒族

Day2 茶山部落老獵人狩獵行前教育

Day3 跟著獵人走進獵場

Day4 收拾獵寮收穫全新的自己

TIME

一起野FUN山林

10.09 太陽8:00
10.12 下午2:00

主辦單位:中部區域原住民族學生資源中心(國立勤益科技大學、國立中興大學) 南華大學原資中心
指導單位:教育部 協辦單位:阿里山鄒族風笛表演藝術團、亞比亞納民宿

10.09
Day1

走進鄒的入口

抵達樂野部落

旅程從山腰的樂野展開，這裡是鄒族文化的門戶，靜下心來，就能感受群山環繞的氣息。

與湯爺爺走讀鄒族

在湯爺爺的帶領下，聽他娓娓道來鄒族如何利用樹葉、樹皮與野花，既是食材也是藥材。每一株植物背後，都藏著與自然共生的智慧。

餓了嗎？我們先吃飯

午餐並非華麗料理，而是最貼近阿里山日常的滋味，讓味蕾先行入境。

鄒族語教唱

用歌聲記住語言，用語言傳承文化。簡單的旋律，卻承載著世代的故事，這幾天我們要用這首歌振奮精神！

前往茶山部落

傍晚時分走入茶山，迎接我們的是另一處部落的故事。亞比亞納民宿的主人正準備著餐點，等著我們的到來！

10.10
Day2

竹林、我們與老獵人

群山環繞中甦醒

在亞比亞納民宿醒來，好好聆聽大地的聲音。喚醒你的同伴，我們要準備迎接今天的任務。

上山砍竹做竹筒飯

這次的竹筒我們自己砍，米要自己煮，料要自己炒。對了！可別偷吃，這是禁忌。米與食材封進竹筒裡，柴火與時間一同烹煮，等待的是最有山林味道的午餐。

昭琴老師 獵人頭

你知道獵人頭嗎？細節太多，留著給昭琴。

風笛的低鳴

靠著竹片與風的摩擦共振，讓風笛成為山谷的迴響。

鄒的舞步

Fa'ei老師說，每個旋律及節奏都是祖靈留下來的，認識鄒樂舞也是其中一環。

老獵人的行前教育

夜晚來臨前，聆聽老獵人的叮嚀與祝福。
山林不是遊樂場，而是必須謙卑學習的所在。



10.11
Day3

跟著獵人的腳步走進獵場

入山獵場 是植物、獸徑、生存道具

走入獵人熟悉的山徑，學習如何觀察獸徑、植物用途，沿途找找在山中我們所需的生存用具，是祖靈的智慧。這路上我們要爬山、經過泥濘、溯溪，預備心。

搭建獵寮

找尋適合的庇護處，我們一起動手搭建我們休息的地方。就地取材，用周圍的材料來製作屬於我們的獵寮。

獵人記憶、技藝

魚荃捕魚、拉弓射箭，親手料理獵場食材。這一餐，是大自然與人互相回應的饋贈。

夜間生態觀察

夜幕降臨，有火的地方就有人。山林展現與白日全然不同的氣息……蟲鳴、獸跡與微光，都是山林的秘密。

入袋睡覺

這時候應該很晚了，鑽進睡袋，伴著山林的心跳，晚安。



10.12
Day4

收拾獵寮收穫全新的自己

拆獵寮、回亞比亞納民宿

黎明的山谷中，拆下獵寮、整理環境，學習如何「帶走回憶，不留痕跡」。

午餐與盥洗

原路返回，回到民宿，好好整理自己，吃一頓飽足的午餐。

心得分享

圍坐下來，分享四個太陽三個月亮的心得，彼此交流。

回程

帶著山林的祝福與文化的重量，返回嘉義火車站，結束這段與鄒族共度的旅程。